75e anniversaire des 15m² SNS Petits bateaux, grand plaisir

Un brin d'histoire, pour mieux cerner une classe qui a fait les belles heures du yachting d'antan et qui n'est pas prête à s'essouffler. Nous sommes en 1932. A la suite d'une série d'incidents survenus au sein de la flotte des 6,50 m SI, la Société Nautique de Genève souhaite lancer un nouveau voilier de régate, rapide, plus sûr et maîtrisable...

Des contacts sont alors pris avec les architectes de renom Godinet et Camatte, architectes qui, à cette époque, avaient une grande influence sur le yachting lémanique. Mais un bateau correspond déjà à la demande de la prestigieuse société nautique de Genève.

Baptisé Salem, cet élégant petit yacht a 6 mètres de long, avec 4 mètres de flottaison et 12m² de voilure. Ce prototype est l'oeuvre d'Alfred Amiguet.

Durant l'été 1932, la SNG invite Amiguet à participer à une régate durant la Semaine de la Voile de Genève, où Salem est opposé à des dériveurs de 15m² et 20m². Malgré des conditions favorables aux dériveurs, le frêle Salem bat en régate tous les 15m² et même certains 20m. Suites aux brillantes performances de cette unité, Godinet et Camatte proposent de créer une nouvelle série à formule, plutôt qu'un monotype.

Elle est baptisée 15 m² S.N.S., se basant sur la limite supérieure imposée à la surface de voilure. Sur demande de la SNG, qui souhaitait un bateau bon marché, Amiguet dessine quatre dessins légèrement différents de 15m² S.N.S., et une trentaine de bateaux sont construits au chantier Oester à Rolle.

Son collègue genevois Henri Copponex s'intéresse à son tour à ces bateaux vers 1940. Il travaille sur la solidité et le poids de la série afin d'améliorer la qualité du bateau. Henri Copponex dessine tellement de 15m² S.N.S. qu'on le considère souvent aujourd'hui comme son créateur.

D'autres architectes navals s'y sont ensuite intéressés et ont créé des yachts de cette série, qui s'est répandue comme une traînée de poudre dans toute la Suisse, et a connu un vif succès aussi sur les lacs de Suisse allemande.

Forte de plus de 170 unités, aujourd'hui, l'association des 15m² S.N.S. est présidée en Suisse romande par Eric Biéler, un passionné de longue date. Grâce à l'aide d'architectes navals, l'association s'est notamment chargée d'actualiser les prescriptions de série afin que les 15m² récents bénéficient des derniers progrès en matière de construction.

Si l'on considère que la majorité des 15m² SNS ont été construits de façon traditionnelle, sur le Léman et dans les chantiers de la région, la flotte compte une cinquantaine d'unités, toutes des catégories «classique» et «évolution», la vingtaine d'unités «moderne» en bois moulé étant toutes localisées en suisse alémanique. Quelques prototypes ont été construits dans un état d'esprit plus novateur. Comme Mojo de la famille Zanlonghi, qui a été construit de la même manière qu'une planche à voile à partir d'un bloc de mousse taillé à la fraise numérique.

Qui a dit que cette série n'était pas sportive...

La formule de cette jauge:

$$J = \frac{L + \sqrt{S} - F - \frac{1}{2} B}{2,07} \leq 4,02 \text{ m}$$

ASSOCIATION SUISSE DES 15 M2 SNS

www.15m2-sns-class.ch
Président: *Mark Buchecker*
Vice-Président: *Vincent Zanlonghi*
Secrétariat: *Maja Schreiber*
Comité Technique: *Christian Bolinger*

Chefs de Flotte:
Léman: Eric Biéler
Lucerne: Mark Buchecker
Zürich: Mike Weber
Lacs jurassiens: Jean-Pierre Lüthi
Constance: Thomas Heinrich

Si les 15m² S.N.S. sont toujours aussi appréciés, et à juste titre, par leurs propriétaires, c'est grâce à leurs atouts qui résident dans une formule simple, qui peut se résumer ainsi :

« Petit bateau, petits soucis, grand plaisir ».

Si le cockpit ne peut accueillir guère plus de trois personnes, sa simplicité et sa grande stabilité en fait un superbe bateau familial, qui se transmet de génération en génération.

Son prix sur le marché de l'occasion est très abordable, pour autant que l'on mette la main à la pâte. On trouve actuellement des bateaux datant de 1950 à moins de 15'000 francs. Les coûts d'entretien sont généralement faibles et un jeu de voiles peu coûteux, ces derniers arguments étaient déjà d'actualité dans les années 50...

Le chantier naval Burkhalter, à Yverdon, construit la dernière série en date sur plans Sébastien Schmidt, en bois moulé, avec plusieurs types de finition.

Ces deux dernières années, trois nouvelles unités ont vu le jour, des bateaux aux finitions Swiss made par excellence, aux vernis immaculés qui toutefois font monter le prix à près de 100'000 francs. Mais quand on aime, on ne compte pas ... *N.P.*

Une photo, un départ et trois générations de 15 m2 SNS qui s'affrontent dans des conditions de rêves.

Championnat Suisse des 15m² SNS 2008

Pour marquer son 75e anniversaire, la série a sollicité la Société Nautique de Genève, qui avait créé cette série en 1933. Ce Championnat a eu lieu du 17 au 20 juillet et a été une réussite.

Tout d'abord la participation. Comme à l'âge d'or de la série, dans les années 1950-1960, près de 25 bateaux étaient annoncés. Finalement 21 unités étaient sur le plan d'eau, dont 14 venues de Suisse allemande. Les bateaux les plus récents étaient tous là (15 unités de la catégorie « moderne »), mais le plus ancien de 1939 également, sans oublier 3 autres *« évolution »* et 2 *« classiques »*, dont un avec son mât en bois d'origine.

La météo ensuite. Après deux journées de patience, faute d'airs suffisants, 4 manches ont pu être courues le 3e jour avec un vent d'Ouest de force 4-5, puis encore 2 manches le dimanche par force 3-4.

Malgré une évidente complication pour les organisateurs sur l'eau, due au déroulement simultané et parallèle de ce Championnat suisse des 15 m2 SNS avec celui des 5.5 J.I., tout s'est parfaitement bien passé, avec des parcours de longueur idéale, sans longues attentes entre les départs, et sans confusion ni gêne entre les deux séries. Si vous ajoutez à ce bilan déjà très positif un accueil à terre digne du club defender de la Coupe America, vous conviendrez que toutes les conditions étaient réunies pour une compétition de haut niveau.

Et ce fut bien le cas ! 4 bateaux se sont disputés âprement la tête du classement, pour terminer dans un écart final de 2 points ! Très régulier avec une seule 4e place, CARIOCA (153) de Markus Aebi du YC Luzern termine malgré tout 4e, derrière VASCO DE GAMA (156) qui a lui-même cumulé 3 victoires de manche. Ex aequo en points avec le premier, TAITU (152) de Mark Buchecker du YCL se retrouve au 2e rang, avec 1 victoire de manche, 2 secondes et 2 troisièmes places. Et devant, le nouveau Champion Suisse avec 1 victoire de manche, 3 secondes et 1 quatrième places est le bateau X (156) barré par Roland Kunz, avec Erika et David Erismann, du SCT (Lucerne).

Au 5erang, on retrouve l'ancien titulaire du titre et premier lémanique, MOJO (160) de Vincent Zanlonghi et ses filles Nora et Georgia.

Le premier *« évolution »* est RACKHAM (140) de François Bachmann du CVMC au 14e rang, devant ELODEE (118) de Jacques Campiche de la SNV au 15e rang, puis BEAUVENT (3) d'Eric Biéler du CVSNG au 18e rang, et JANIS (144) d'Annette Martin, de la SNR au 19e rang.

Enfin le premier *« classique »* est CIPANGO (127) d'André Polony du CNPr au 20e rang, devant AIOLOS (91) de Chantal Vieux du CNH, contrainte d'abandonner après les deux premières manches à cause d'une faiblesse structurelle de son mât en bois.

Malgré la force du vent et l'envie d'en découdre des participants après deux journées d'attente, un championnat qui restera inoubliable pour tous ceux qui y ont participé. *E.Biéler*

Classement

1er	X	SUI 158	Kunz / Erismann / Erismann	11pts
2e	Taitu	SUI 152	Buchecker / Buchecker / Rindlishacher	11pts
3e	Vasco da Gamma	SUI 156	Graft / Sigrist / Nussbaum	12pts
4e	Carioca	SUI 153	Meyer/ Aebi / Pitzinger	13pts
5e	Mojo	SUI 160	Zanlonghi / Deville / Deville	28pts